

# RAAMATUDOKTOR



Raamatudoktor tuleb appi

Saada oma lugemisega seotud küsimus raamatudoktorile e-aadressil

[raamatudoktor@elk.ee](mailto:raamatudoktor@elk.ee)

Raamatudoktorid tegutsevad Eesti Lastekirjanduse Keskuses ja vastavad kord kuus lugemispatsientide küsimustele Heas Lapses.

## Hea raamatudoktor!

Tahaksin lugeda midagi, mis oleks pigem päris elu lugu või siis täitsa fantaasia. Aga enamik raamatuid, mida loen, on mõeldud kas väiksematele või siis on liiga suurte teosed. Tahaksin lugeda midagi sellist, mis tõmbaks mind enda sisse. Et kui raamat on läbi, oleks, millele mõelda.

Viimati on sellised raamatud minu jaoks olnud näiteks Reeli Reinausi „Suhkrust ja jahust” ja Mart Normeti „Minu Tenerife”.

Olen soovitude eest väga tänulik!

**Miina, 13-aastane**

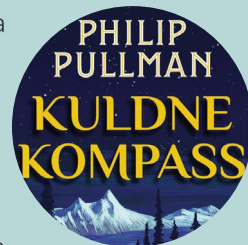
## Tere, Miina!

Tore, et Sa oma lugemismurega minu poole pöördusid. On tõsi, et Sinu vanuses on raamatuid leida keeruline, kuna väiksematele lastele mõeldud teosed enam ei huvita, aga täiskasvanute kirjandus ei paku veel huvi. Mulle tundub, et Sul pole vahet, kas lugeda raamatuid päriselust või fantaasia vallast, peasi et need omavahel väga segatud ei oleks ning pakuksid ohtralt mõtlemisainet. Tore, et tõid oma kirjas välja raamatud, mis Sulle varem meeldinud on, nüüd on mul lihtsam Sulle põnevat lugemist soovitada.

**1** Vägagi mõtlemapanevaid reaaleluliste probleemidega raamatuid on kirjutanud iiri kirjanik **Sarah Crossan**, kelle teosed on rohkelt rahvusvahelisi auhindu võitnud. Näiteks tema jutustus „**Õun ja vihm**” räägib 13-aastasest tüdrukust nimega Apple, kes kasvab hooliva, kuid nõudliku vanaemaga. Isal on uus pere ja temaga suheldakse harva, emast, kes lahkus pere juurest siis, kui tüdruk oli alles pisike, ei tea Apple üldse midagi. Kui siis ema ühel päeval ootamatult tüdruku kooli juurde sõidab ja temaga pärastlõuna veedab, ei suuda Apple oma õnne uskuda. Ta on kindel, et nüüd saab kõik korda ning nad elavad emaga igavesti koos õnnes ja üksmeeles. Idüllil kipub aga rikkuma vanaema, kes suhtub tagasi saabunud tütresse umbusuga ega tervita teda sugugi kahel käel.



**2** Kui aga soovid tõeliselt tempokat ja fantaasiaküllast seiklust, mis sind üdini haaraks, võiksid kätte võtta **Philip Pullmani** teosed. „**Kuldse kompassi**” peategelane on mässumeelne Lyra, kes taas kord reegleid rikkudes nurjab oma onu mõrvakatse ja saab teada sünge saladuse. Nüüd, kui kogu maailma saatuse on Lyra õlgadel, peab ta kiiresti suureks saama ja võtma vastutuse, milleks ta veel päris valmis pole. Tegu on esimese osaga trilogiast „**Tema tumedad ained**”.



**3** Reisikirjadest võiks soovitada aga nooremate peategelastega raamatuid „**Minu**”-sarjast, näiteks „**Minu Alaska**” pajatab kelgukoerte talitaja elust karmis kliimas, „**Minu Tšiilis**” jagab aga vahetusõpilane oma muljeid meie omast hoopis erinevast kultuurist ja koolisüsteemist.



Loodan, et suutsin Sind lugemiselamusteni juhatada.  
**Sinu raamatudoktor**